



# EDIȚIE SPECIALĂ

## Oltenia și patrimoniul său

Categorie: Timp liber Publicat: Vineri, 19 Iunie 2020 09:44 Scris de Emilian Mirea  
Accesări: 1087

Oltenii au avut totdeauna mândria lor, care vine din aceste locuri de baștină, încărcate de istorie oltenească formată din eroi legendari și voievozi curajoși.



Pe simezele Secției de Etnografie „Casa Băniei” a Muzeului Olteniei din Craiova își așteaptă vizitatorii, începând cu data de 26 mai 2020 și până la finele acestui an, **o expoziție despre Oltenia și Olteni**, cu tradițiile și obiceiurile lor, cu portul lor popular și cu vasele lor de lut, toate acestea înmagazinând o istorie zbuciumată, dar și victorioasă.

În legătură cu această **expoziție oltenească**, am primit o informare profesională de la șeful Secției de Etnografie „Casa Băniei”, **prof. dr. Adrian Irinel Cănuț**, pe care o redau, în cele ce urmează, cu speranța că vă va convinge să vizitați acest tezaur de autentic izvor spiritual oltenesc:

*Proiectată și gândită în agenda culturală a Secției Etnografie a Muzeului Olteniei din Craiova, pe anul 2020, pentru a reitera bogăția, unicitatea, varietatea și consistența patrimoniului*



# EDIȚIE SPECIALĂ

## Oltenia și patrimoniul său

Categorie: Timp liber Publicat: Vineri, 19 Iunie 2020 09:44 Scris de Emilian Mirea  
Accesări: 1087

---

*etnografic oltenesc, pentru ziua de 21 martie 2020, declarată de Parlamentul României, din anul 2017, **Ziua oltenilor de pretutindeni**, din cauza pandemiei generate de infecția cu Covid -19, a decretării stării de urgență și a anulării calendarului punctual de desfășurare a acestor evenimente culturale, expoziția a fost vernisată după redeschiderea circuitului expozițional de la Casa Băniei, din data de 26 mai 2020, și va sta pe simezele spațiilor interactive din cadrul Secției Etnografie, aflate la finelele circuitului expozițional, cel puțin până la finele anului 2020, încercând să surprindă prin unicitatea și originalitatea modurilor de expunere a muzeografilor Secției Etnografie, în ceea ce privește discursul muzeologic modern.*

*Cuprinzând piese etnografice de substanță, cele mai multe achiziționate de către Muzeul Olteniei, prin Secția de Etnografie, în anii 1960-1990, și nu numai, în special grație efortului primului șef al Secției Etnografie a Muzeului Olteniei, prof. **Ștefan Enache**, grabnic trecut în neființă în luna martie a acestui an, expoziția exprimă spațiile oltenești identitare, cu originalitatea și parfumul lor aparte.*

*Fie că vorbim de ceramica oltenească, scoarțele și chilimurile oltenești, țesăturile de interior, obiectele de mobilier țărănesc sau cele de recuzită casnică, din lemn, portul popular sau icoanele oltenești de vatră, pe sticlă sau lemn, piesele constituie un cumul de aproximativ 130 de obiecte etnografice unice, cum aminteam mai sus, care immortalizează cotidianul și sacrul oltenesc, deopotrivă.*

*Expoziția se vrea, totodată, un prilej de mulțumire și recunoștință pentru publicul craiovean de cultură și vizitatorii fideli ai muzeelor, dar și un reper al Olteniei **de acasă**, pentru cei plecați în afara țării, dar și pentru iubitorii, de pretutindeni, de autentic tradițional oltenesc, în marea **Unitate în Diversitate** a Uniunii Europene.*

**Prof. dr. Adrian Irinel Cănuț**

Șef Secție Etnografie

Muzeul Olteniei Craiova