

A doua întâlnire a membrilor Cenaclului „Mozaicul”

**Categorie: Timp liber Publicat: Joi, 13 August 2020 09:46 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1839**

Joi, 13 august 2020, ora 18.00, va avea loc a doua întâlnire a membrilor Cenaclului „Mozaicul”.



EDIȚIE SPECIALĂ

A doua întâlnire a membrilor Cenaclului „Mozaicul”

Categorie: Timp liber Publicat: Joi, 13 August 2020 09:46 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1839



Joi, 13 august 2020 / 18:00
sunteți invitați la
Terasă Fado pub.
Str. Traian Demetrescu 8, Craiova,
cu prilejul întâlnirii:

CENAACLUL MOZAIICUL

Invitați:



Ana PARASCHIVESCU **Mihai ENE**

Prezintă:
Eleanor MIRCEA

Moderator:
Aurora DUMITRESCU

Director revista *Mozaicul*: Nicolae MARINESCU
Redactor-șef revista *Mozaicul*: Petrișor MILITARU

www.aius.ro
www.revista-mozaicul.ro



EDIȚIE SPECIALĂ

A doua întâlnire a membrilor Cenaclului „Mozaicul”

Categorie: Timp liber Publicat: Joi, 13 August 2020 09:46 Scris de Emilian Mirea
Accesări: 1839

Evenimentul se va desfășura la **Terasa Fado Pub.**, din strada Traian Demetrescu nr. 8, Craiova.

Invitații acestei ediții sunt scriitorii **Ana Paraschivescu** și **Mihai Ene**.

Prezintă: **Eleanor Mircea**.

Moderator: **Aurora Dumitrescu**.

Organizatori:

Director revista *Mozaicul*: **Nicolae Marinescu**.

Redactor șef revista *Mozaicul*: **Petrișor Militaru**.

Ana Paraschivescu este absolventă a Facultății de Litere și Istorie a Universității din Craiova, în prezent, profesoară de limba română la Colegiul Economic „Gheorghe Chițu”, din Craiova.

A debutat în anul 2007, cu volumul de poezii ***De veghe în lanul de cuvinte***. În anul 2019, obține premiul al III lea la Festivalul de poezie „Tudor Arghezi”. În curând, va publica volumul intitulat ***Între un coșmar și o fotografie frumoasă***.

Mihai Ene este licențiat al Facultății de Litere, Universitatea din Craiova, secția română – franceză. Studii aprofundate de literatură română interbelică, în cadrul aceleiași facultăți. Din 2008, obține Doctoratul în Filologie, Universitatea din Craiova, cu tema ***Decadentism și estetism în literatura română***, cu mențiunea *Magna cum laude*. În prezent, este lector universitar.

Debut literar: revista *Ramuri*, 1999.

În 2004, a publicat volumul de versuri ***Trei viziuni ale orașului (pentru un film alb-negru)***, Craiova, Editura „Scrisul Românesc”, cu care obține, în anul următor, Premiul Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Craiova.

În 2011, a publicat lucrarea de istorie și critică literară ***Vălurile Salomeei. Literatura română și decadentismul european***, Timișoara, Editura Universității de Vest.

În 2018, a publicat un volum de texte despre teatru: ***Jocurile Thaliei. Ipostaze ale actului teatral***, Craiova, Editura „Scrisul Românesc”, 2018.

A doua întâlnire a membrilor Cenaclului „Mozaicul”

Categorie: Timp liber Publicat: Joi, 13 August 2020 09:46 Scris de Emilian Mirea

Accesări: 1839

Din anul 2000 și până în prezent, a publicat peste 300 de articole în reviste, precum: *Observator cultural, Ramuri, Scrisul Românesc, Mozaicul, Transilvania, OPT motive* etc.